

Fachcurriculum Musik
Grundschule Hüttener Berge
Schule

Allgemeine Absprachen:

Das vorliegende Curriculum dient als Grundlage und Ideengeber für die Planung des Musikunterrichts an der Grundschule Hüttener Berge und orientiert sich an den Fachanforderungen Musik für die Primarstufe/ Grundschule des Ministeriums für Bildung, Wissenschaft und Kultur des Landes Schleswig-Holstein (2018).

Außerschulische Lernangebote

In den Räumen der Schule kann am Nachmittag Instrumentalunterricht genommen werden. Möglich sind beispielsweise Blockflöte, Gitarre oder Schlagzeug. Zudem gibt es einen Kinderchor.

Singen und Musizieren im Unterricht anderer Fächer

Beispiele:

Sachunterricht: Rolfs neue Schulweg-Hitparade, Lied zu den Bundesländern

Deutsch: passende Lieder zur Buchstabeneinführung

Leseband: Songtexte mitlesen, Lesen mit Hörbüchern

Mathe: Lied zu den verliebten Zahlen

Englisch: Head and shoulders, we wish you a merry christmas

Kriterien der Leistungsbewertung

Die Gesamtbeurteilung setzt sich aus den folgenden Bereichen zusammen (Unterpunkte sind als Beispiele anzusehen):

1. Praktisch-gestalterische Unterrichtsbeiträge

- Musizieren mit Instrumenten
- Singen im Klassenverband beziehungsweise in der Gruppe
- mediale Darstellungen
- Erfinden von Musik
- Bewegen zu Musik
- Umsetzen von Musik in eine Szene oder Graphik
- Probendisziplin und Umgang mit dem Instrumentarium

2. Mündliche Unterrichtsbeiträge

- Beiträge zum Unterrichtsgespräch
- Auswertung von Hausaufgaben
- Engagement bei Partner- und Gruppenarbeiten
- Präsentieren von Ergebnisse aus Gruppenarbeiten
- Vortrag von Referaten und Präsentationen

3. Schriftliche Unterrichtsbeiträge

- Musikmappe
- Plakate
- Formen schriftlicher Ausarbeitungen

- Notation und Kommentierung von musikalischen Erfindungsaufgaben
- schriftliche Überprüfungen

Dafür gilt folgender Bewertungsschlüssel:

bis 95% = 1	bis 50% = 4
bis 85% = 2	bis 35% = 5
bis 70% = 3	unter 35% = 6

Formen der Heft- oder Mappenführung

In jedem Schuljahr wird eine Mappe angelegt. In jeder Mappe sollte eine Klarsichtfolie eingeklebt sein.

Beiträge zum Schulleben

- Schultanz zu „Auf uns“ von Andreas Bourani und „Cotton eye joe“ von Rednex
- gemeinsames Singen im Schülerparlament
- Lebendiger Adventskalender an der Schule mit Weihnachtsliedern
- Singen zur Einschulung der ersten Klasse und zur Verabschiedung der vierten Klasse

Nutzung des Fachraumes

Der Zugang zum Fachraum ist über den Pausenhof/ Sportplatz zu erreichen. Schuhe müssen im Musikraum ausgezogen werden. Instrumente müssen an ihren Platz zurückgestellt werden.

Überprüfung und Weiterentwicklung

Das Curriculum sollte stets überprüft und weiterentwickelt werden.

Themenvorschläge Eingangsphase

Musik und ihre Ordnung	Musik und ihre Entwicklung	Musik und ihre Bedeutung
Lieder singen -z.B. Maus auf Weltraumreise, Zirkus Bellitoni, Hui hui hui, Der Herbst ist da, Superhelden -Stimmbildungsgeschichten von frau laundla -Spotify/ Youtube bedienen	Begegnung mit einem Komponisten -Wolfgang Amadeus Mozart: Oper Zauberflöte mit Bilderbuch (z.B. „Die Zauberflöte“ von Marko Simsa und Birgit Antoni) erzählen und hören -Flipbook zur Oper anlegen -Instrumente: Panflöte, Glockenspiel -Stimmlagen -Szenen nachspielen -Stabpuppen basteln -Film: Die Zauberflöte mit Lego -Sergei Sergejewitsch Prokofjew: Musikmärchen Peter und der Wolf	Tiere in der Musik -Lied zum Buchstaben der Woche (z.B. L: Löwentanz Lied, K: das singende Känguru) -Lieder singen -Aufforderungen aus Text in Bewegungen umsetzen -Bildkarten nach Text in richtige Reihenfolge bringen -Bilder zu Lied gestalten -Tiere anhand von Geräuschen erkennen -Karneval der Tiere -Ostern: Rolfs Hasengeschichte
Lieder mit Bewegung gestalten -z.B. Kika Tanzalarm, 2 kleine Wölfe, Ein Nilpferd muss aufs WC Sitztanz, Shalala, Tanzfieber -Bodypercussion (z.B. Pferderennen)	Alte und neue Tänze -Linedance zu „Cotton eye joe“ von Rednex -Schultanz „Auf uns“ von Andreas Bourani	Musik kann Geschichten erzählen -Lied Sankt Martin ritt durch Schnee und Wind -mit Verkleidungen das Lied in kleine Aufführung übertragen -Kamishibai Karten zum Lied
Musikinstrumente in der Schule -Orff Instrumente: Bezeichnungen und Spielweisen, Metall-, Fell- und Holzklinger, -Instrumente in Klanggeschichten einbauen -Lied „Hört euch die Instrumente an“ -Rhythmus weitergeben		Frühling, Sommer, Herbst und Winter -Lied Die Jahresuhr -einen Kalender gestalten (z.B. mit QR Codes zu jahreszeitlich passenden Liedern (Ich lieb' den Frühling, Ich gehe mit meiner Laterne...)) -Die vier Jahreszeiten von Antonio Vivaldi

Stand: 07/2025

-Rasseln (z.B. aus Klorollen) oder Regenmacher (z.B. aus Chipsdosen) selbst bauen -Boomwhacker: Mitspielsätze auf Youtube, Alle meine Entchen		
		Musik im Advent -Lichtertanz zum Lied Wonderful Dream

Themenvorschläge Jahrgangsstufe 3 und 4

Musik und ihre Ordnung	Musik und ihre Entwicklung	Musik und ihre Bedeutung
Unsere Stimme als Instrument -Lieder singen: z.B. Abenteuerland, Starke Kinder, 99 Luftballons, Wunderfinder, Hoch, Lichterkinder, Wir wollen ein Tier	Ein Lied wird zur Hymne -Beethovens Ode an die Freude -Text der Europahymne -Noten erarbeiten und mit Boomwhackern spielen -Wissenskarten und Stationsarbeit zu Beethoven (Matobe Verlag) -Lernapps Beethoven von Daniela Rembold und Susanne Ruppert	Meine Musik – deine Musik -Song des Tages: SuS reichen ihre Lieblingslieder ein, ein Lied wird zu Beginn jeder Stunde vorgespielt, Fragen zum Song des Tages werden von Kind moderiert, alle SuS sind einbezogen -Präsentation (z.B. Plakat und Vortrag) zum Lieblingskünstler gestalten
Unser Körper als Instrument -Body Percussion (z.B. zur Zuckerfee aus dem Nussknacker) -Bodypercussion Mitspielsätze von Musication auf Youtube -Becherpercussion	Komponisten früher und heute -Wolfgang Amadeus Mozart (als Anschluss an die Zauberflöte) -Lapbook (Matobe Verlag) -KiKa Kinderserie „Little Amadeus“, zum Intro Lied gibt es eine Tanzchoreo	Gefühle und Musik -Hör-Mal-Kartei von Susanne Ruppert
Musik nach Noten spielen -Violinschlüssel -5-Liniensystem -Noten (Notenhals, Notenkopf, Fähnchen) -Notenwerte: Miniheft Notenwerte (Ideenreise Blog) -C-Dur Tonleiter (Die C-Dur Tonleiter Matobe Verlag) -Anton App (Tonhöhen und Noten) -Malen nach Noten -einfache Stücke nach Noten spielen (z.B. Glockenspiel: Ich lieb den Frühling, Die	Musik aus alten Zeiten -Hitster spielen	Musik für Feste -Halloween: Spooky scary skeleton, Body Percussion zum Lied The Addams Family, Gruselgefahr -Nikolaus: Guten Tag ich bin der Nikolaus, Schlittenfahrt und weißer Bart -Verabschiedung: Wir sagen euch tschüss, Alte Schule altes Haus -Einschulung: Magische Gemeinschaft

Blumen tanzen Rock ´n Roll oder mit Boomwhackern: Ode an die Freude, Der Löwe schläft heut´ Nacht)		
Wie Instrumente klingen -Klanggeschichten (z.B. von frau laundla) -eigene Klanggeschichte schreiben -Tanz mit Klangstäben zu APT von Bruno Mars und Rosé		